



BRA: Vokalist Frederik Bjørnstad og resten av gutta i Backstreets gjorde en strålende konsert.

ALLE FOTO: OLA KOLÅSÆTER

Hedret «The Boss»

Backstreets overbeviste lørdag kveld i Hage-lund.

OLA KOLÅSÆTER
930 25 029 • ok@lokal-avisa.no

TRYSIL: - Dere er et utrolig bra publikum, sa vokalist Frederik Bjørnstad fra scenen. Han skrøt flere ganger uhemmet av de oppmøtte publikummerne i Hage-lund. Det var slettes ikke ufortjent, for tidvis var det lett å glemme at bare 70 fans hadde løst billett denne kvelden. Lydnivået ga flere ganger uttrykk for fullt hus.

Og som kultursjef Roar Vingels-gård sa: - Tryslinger er vanskelig å få ut, men de er til gjengjeld et knallbra publikum.

Konsert med et coverband

Det er ingen hemmelighet at konsert med et coverband kan være så mangt.

Og da bandet som står på scenen i tillegg skal trække spor etter en artist som siden tidlig 70-tall har skapt musikkhistorie med et udødelig låtskrivertalent, og en superkarakteristisk stemme vet man ærlig talt ikke hva man skal forvente.

Men Backstreets skuffet ikke og fra første kord på «Atlantic city» til den siste på andre ekstralåt «Badlands» hadde de stålkontroll på både publikum og musikk.

Vokalist Bjørnstads stemme var også i en egen klasse, og raspet seg gjennom klassikerne som en blanding mellom en ung Bruce Springsteen og Brian Fallon fra de

mer dagsaktuelle «Springsteen-pønkerne» i The Gaslight Anthem.

Veldig bra

Om man skal pirke på noe, så må det være låtene «The river» og «Born in the USA». Ingen av disse kom helt til sin rett. Det manglet litt på dynamikk og det ble litt trælete lytting. Helt i den andre enden av skalaen kom «War» og «Spirit in the night», disse var så velspilt og trekkende at de alene hadde vært nok til å redde hele konserten. Men av 22 spilte låter og to litt under par var konserten i det store og det hele en fryd for ørene.

Bandet holdt løftet og sveipet i løpet av drøye to timer innom mange høydepunkter fra Springsteen-katalogen.

«Thunder road», Hungry heart», Jersey girl (Tom Waits) og Blinded by the lights. Sistnevnte gjorde bandet på sin egen måte. En ska/balkanboogie-aktig blanding, veldig artig, og helt tydelig noe publikum satte pris på. Neste gang Backstreets spiller i Trysil bør det være fullt hus.



RØNES MUSIKK: Arild Rønnes i Rønnes musikk sto sammen med Trysil kommune som arrangør.



SEEGER SESSIONS: Bandet spilte også to låter fra «The Seeger sessions».

Fornøyde Springsteen-fans



FAN: Bjørn Erik Ås er fan. FOTO: OLA KOLÅSÆTER

Bjørn Erik Ås har 17 konserter med originalen. Han likte godt det han hørte da Backstreets sto på scenen i Hagelund.

OLA KOLÅSÆTER
02418 • ok@lokal-avisa.no

TRYSIL: - Veldig bra. Det eneste som det mangler litt på er integriteten til Springsteen, sier Bjørn Erik Ås.

Ås og kultursjef i Trysil Roar Vingelsgård ble stående og mimre. De har begge vært på konsert med originalen før. I 1993 reiste de sam-

men på Valle Hovin for å oppleve «Sjefen». Siden det har Bjørn Erik Ås vært på 17 Bruce Springsteen konserter.

På lørdagens konsert hadde han med seg sin mor Tove Ås og dattera Sigrid.

For Sigrid var det første konsert. Men mor Tove Ås har vært på ni konserter med Bruce Springsteen før.

- Hele familien er fans. I fjor reiste vi til Bergen og Bergenhus festning - Koengen, på konsert. Jeg synes konserten her i dag var kjempe bra. Bare synd ikke flere tok turen, sier Tove Ås.

- Jeg har sett flere hyllest konserter til Springsteen. Men dette var veldig bra, sier Bjørn Erik Ås.